



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA
FACULTAD DE MEDICINA



ESCUELA PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MEDICINA
PREVENTIVA Y SALUD PÚBLICA

SOCIOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA MÉDICA

(Código: M15009)

AÑO ACADÉMICO: 2022 - I
PROMOCIÓN INGRESANTE: 2020

ADAPTADO A LA MODALIDAD NO PRESENCIAL

CONTENIDO

- I. INFORMACION GENERAL**
- II. SUMILLA DE LA ASIGNATURA**
- III. COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO RELACIONADOS CON LA ASIGNATURA**
- IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE POR UNIDADES**
- V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS**
- VI. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**
- VII. EVALUACION DEL APRENDIZAJE**
- VIII. FUENTES DE INFORMACION COMPLEMENTARIOS**

2022

ADAPTADO EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA POR EL COVID-19
AÑO 2022
SILABO

I. Información General

- 1.1. Nombre de la Asignatura : Sociología y Antropología Médica
1.2. Código de la Asignatura : M15009
1.3. Tipo de Asignatura : Complementaria (Electiva)
1.4. Créditos : 2
1.5. Horas Semanales : 3
 Teoría : 1
 Práctica : 2
1.6. Horas Síncronas Semanales : 2
1.7. Horas Asíncronas Semanales : 1
1.8. Semestre o Año Académico : 2021-I
1.9. Ciclo : III
1.10. Modalidad : No Presencial (Virtual)
1.11. Docente Responsable : Juan Pablo Murillo Peña
1.12. Correo Institucional : jmurillop@unmsm.edu.pe
1.13. Docente

Código	Apellidos y Nombres	Categoría	Condición	Horas
078158	Juan Pablo Murillo	Auxiliar	Nombrado	20

- 1.14. Duración :
1.15. Fecha de Inicio : 14 de mayo de 2022
1.16. Fecha de Término : 27 de agosto de 2022
1.17. Horario de teoría : Sábado de 2 a 3 P.M. (asíncrona)
1.18. Horario de práctica : Sábado de 3 a 5 P.M. (síncrona)
1.19. Número de estudiantes : 10
1.20. Relación docente/estudiante en la práctica: 5
1.21. Número de Grupos de estudiantes : 2
1.22. Requisito : Ninguno

2. Sumilla

Asignatura electiva de naturaleza teórico práctica, del área de formación básica, cuyo propósito es el desarrollo de competencias para comprender la complejidad social y cultural de las prácticas médicas en los ámbitos de la salud individual y colectiva. Comprende: teorías sociales, método etnográfico y narrativa.

3. Competencias del perfil de egreso relacionadas con la asignatura

COMPETENCIAS	CRITERIOS	NIVEL DE LOGRO
Liderazgo	a) Autoconocimiento	DEMUESTRA: - . Analiza los aspectos positivos y negativos, sean estos debilidades o limitaciones y actúa acorde con ellos.
	b) Desarrollo y Motivación	DEMUESTRA: - Motiva a los miembros del equipo para alcanzar los resultados esperados a partir de un cronograma dado, planificación y distribución de tareas y con recursos previstos.
Trabajo en Equipo	a) Adaptación a la Diversidad	DEMUESTRA: - . Aprecia la diversidad e interactúa de manera efectiva en equipo de trabajo con personas con diferentes características étnicas, sociales culturales, ideológicas entre otras. Acepta las críticas siempre y cuando estas sean constructivas y en busca de la mejora del resultado final.
	b) Cultura de trabajo en Equipo Altamente Efectivo	DEMUESTRA: - Participa como miembro de un equipo, asumiendo los objetivos definidos por el equipo, planificando y distribuyendo tareas y gestionando los recursos necesarios para el logro de los mismos.
Resolución de Problemas de Aprendizaje y Gestión del Aprendizaje	a) Análisis y resolución	DEMUESTRA -Aplica las alternativas de solución a los problemas propuestos y evalúa su efectividad.
Investigación Pensamiento Crítico Y Creativo	a) Identificación de problemas	DEMUESTRA: - Enuncia de manera clara y precisa el problema. Plantea la pregunta y variables de investigación.
Comunicación Oral y Escrita	a) Comunicación Oral	DEMUESTRA Propone ideas relevantes durante el desarrollo de sus actividades académicas, de manera clara, precisa y sustentada en información especializada.
	b) Comunicación Escrita	DEMUESTRA Redacta con claridad y precisión ensayos, monografías, entre otros; considerando las normas que rigen el uso adecuado del idioma castellano y citando fuentes apropiadamente.
Razonamiento Ético	a) Principios Éticos y Legales	DEMUESTRA: -- Guía sus acciones por sus valores morales y motiva a sus compañeros a actuar de la misma manera. Orienta a sus pares cuando estos se encuentran en situaciones en las que sus intereses y sus valores son

		inconsistentes o contradictorios.
Responsabilidad social y ciudadanía	a. Responsabilidad Social en la Comunidad Universitaria	<p>SABE COMO</p> <p>Analiza los objetivos de desarrollo sostenible y otros acuerdos internacionales referidos al ambiente, sociedad y ciudades sostenibles. Analiza la interrelación entre sistemas sociales y ecológicos. Reconoce su rol como estudiante y futuro profesional de la salud.</p>

4. Resultados de Aprendizaje

Unidad	Resultado
I. El complejo Salud-Enfermedad-Atención-Cuidado como construcción Social y Cultural	Al término de la Primera Unidad, el estudiante será capaz de analizar el proceso Salud-Enfermedad-Atención-Cuidado como un proceso social y cultural identificando los Sistemas Culturales predominantes en su entorno personal, respetando sus diversas expresiones.
II. Análisis del Tejido Social y Cultural Peruano y sus relaciones con la Medicina y el Proceso Salud Enfermedad	Al término de la Segunda Unidad, el estudiante será capaz de analizar el tejido social peruano e identifica críticamente el perfil de valores que lo caracteriza, siendo capaz de analizar, discutir y comprender la noción de Medicina como campo social y cultural.

5. Programación de Contenidos

Unidad I. El complejo Salud-Enfermedad-Atención-Cuidado como construcción Social y Cultural					
Resultados del aprendizaje		Al término de la 1ra. Unidad el Alumno será capaz de analizar el proceso Salud-Enfermedad-Atención-Cuidado como un proceso social y cultural.			
Contenidos		Actividades	Recursos	Estrategias	Responsable
Semana 1 14-05-22	Presentación de Silabo Normas de participación en el aula virtual Pensamiento Médico Social en el Perú en el contexto de la Pandemia de COVID.	Actividades Asincrónicas Revisión del sílabo Actividades Sincrónicas Primera Teoría Presentación de la Asignatura Primera Práctica. Discusión del video colocado en el aula virtual	Plataforma virtual Moodle Normas de participación y reglas de convivencia académica Video: DW Documental. La Pandemia de los pobres https://www.youtube.com/watch?v=mtW_IvGtK08 Aplicativo Google meet	Revisión Documental Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y los contenidos de la primera teoría	Docente Teoría Docentes de práctica
Semana 2 21-05-22	Teorías explicativas del Proceso Salud-Enfermedad-Atención I.	Actividades Asincrónicas Visión de la teoría Actividades Sincrónicas Discusión de teoría Segunda Práctica	Plataforma virtual Moodle Lectura del Primer Capítulo del Libro de Peter Berger y Thomas Luckmann “La Construcción Social de la Realidad” disponible en el aula virtual. Aplicativo Google meet	Revisión Documental Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 2da. Teoría	Docente Teoría Docentes de práctica
Semana 3	Teorías explicativas del	Actividades Asincrónicas	Plataforma Moodle Video explicativo sobre el pensamiento de Michel	Revisión Documental	Docente Teoría

28-05-21	Proceso Salud-Enfermedad-Atención II.	<p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría</p> <p>Tercera Práctica</p>	<p>Foucault en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=oLBYJJONvGY&t=620s</p> <p>Lectura: artículo de Diego Estrada Mesa “La Medicina como producción de subjetividad. Una aproximación a Michel de Foucault” disponible en la plataforma Moodle</p> <p>Aplicativo Google Meet</p>	<p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 3ra. Teoría</p>	<p>Docentes de práctica</p>
Semana 4 04-06-21	Complejidad Social y Pandemias en el Perú	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría</p> <p>Cuarta Práctica</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Video Explicativo sobre La sindemia de obesidad, desnutrición y cambio climático https://www.youtube.com/watch?v=2dAyWdH1RPk</p> <p>Lectura: La Sindemia Global de Obesidad, Desnutrición y Cambio Climático: Informe de la Comisión Lancet. Un informe de políticas para gobiernos nacionales y municipales.</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 4ta. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>
Semana 5 11-06-21	Sistemas Culturales en Salud	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría</p> <p>Quinta Práctica</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Lectura de artículo de Esther Jean Langdon y Flavio Braune Wilik: Antropología, Salud y Enfermedad: una introducción al concepto de cultura aplicado a las ciencias de la salud, disponible en la plataforma Moodle</p> <p>Video Médicos de los Andes https://www.youtube.com/watch?v=Q_Z12HnODOc</p> <p>Aplicativo Google Meet</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 4ta. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>

Unidad II. Análisis del Tejido Social y Cultural Peruano y sus relaciones con la Medicina y el Proceso Salud Enfermedad					
Resultados de Aprendizaje		Al término de la Segunda Unidad, el alumno será capaz de analizar el tejido social y cultural peruano y identifica críticamente el perfil de valores que lo caracteriza, siendo capaz de analizar, discutir y comprender la noción de Medicina como campo social y cultural			
Contenidos		Actividades	Recursos	Estrategias	Responsable
Semana 6 18-06-22	Narrativas de Enfermedad	Actividades Asincrónicas Visión de la teoría Actividades Sincrónicas Discusión de teoría Sexta Práctica	Plataforma Moodle Lectura: Clara Velarde. Los Pacientes sangran historias. Un enfoque narrativo para disminuir los desencuentros clínicos. NORTE DE SALUD MENTAL nº 34, 2009, Páginas 75–84 Video: Yo tenía un perro negro https://www.youtube.com/watch?v=FIEDhEmcLP4 Google Meet	Revisión Documental Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 6ta. Teoría	Docente Teoría Docentes de práctica
Semana 7 25-06-22	Método Etnográfico	Actividades Asincrónicas Visión de la teoría Actividades Sincrónicas Discusión de teoría Sétima Práctica Organización del trabajo etnográfico	Plataforma Moodle Lectura. Primer Capítulo del libro de Eduardo Restrepo. Etnografía: alcances, técnicas y Éticas. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia 2016, disponible en la Plataforma. Lectura: La descripción etnográfica. Cinta de Moebio, 1999, 6:212-248. Disponible en la plataforma. Google Meet.	Revisión Documental Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 7ma. Teoría	Docente Teoría Docentes de práctica

<p>Semana 8</p> <p>02-07-22</p>	<p>El Relato Etnográfico</p>	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría</p> <p>Organización del trabajo etnográfico</p> <p>Octava Práctica</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Lectura. Tercer Capítulo del libro de Eduardo Restrepo. Etnografía: alcances, técnicas y Éticas. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia 2016, disponible en la Plataforma.</p> <p>Lectura: Retorna la Peste. Microrelatos Covidianos, 2020. Disponible en la Plataforma.</p> <p>Google Meet</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 8va. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>
<p>Semana 9</p> <p>09-07-22</p>	<p>Enfoque de Género y Salud</p>	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría</p> <p>Trabajo Etnográfico</p> <p>Novena Práctica</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Lectura: Panisello ML, Pastor I. Salud con Igualdad: una propuesta para la incorporación de la perspectiva de género en los servicios sanitarios. Ciencia & Saúde Colectiva, 2015, 20(5): 1555-1563</p> <p>Pamela Eguiguren. Introducción al Género como determinante Social de la Salud. 2019</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sHNGWseoDD8</p> <p>Google Meett</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 9na. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>
<p>Semana 10</p> <p>16-07-22</p>	<p>Racismo y otras patologías de la otredad</p>	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría</p> <p>10ma.</p> <p>Trabajo Etnográfico</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Lectura. Walter Twanama. Racismo Peruano, ni calco ni copia. Que Hacer N°170. DESCO, 2008. Disponible en la Plataforma Moodle</p> <p>Los medios en Perú alientan la discriminación racial</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4W-DMw9L0TE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VAyWuO0rD-c</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bS-PY0gxGOw&t=3669s</p> <p>Google Meet</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 10ma. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>

<p>Semana 11</p> <p>23-07-22</p>	<p>Construcción de imagen social y cultural del Médico. Habitus medicus</p>	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría 11va.</p> <p>Trabajo Etnográfico</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Lectura. Roberto Castro. Génesis y práctica del habitus autoritario en México. UNAM, Cuernavaca 2015. Disponible en la plataforma Moodle</p> <p>Video. Habitus médico autoritario y derecho reproductivo https://www.youtube.com/watch?v=ZQRy0ggv-bk</p> <p>Google Meet</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 11va. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>
<p>Semana 12</p> <p>30-08-22</p>	<p>Medicalización y Desmedicalización</p>	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría 12va.</p> <p>Trabajo Etnográfico</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Iván Illich. Némesis Médica, 1975, disponible en la plataforma Moodle</p> <p>Video. Abel Novoa. Conflictos de interés, medicalización y seguridad de los pacientes. https://www.youtube.com/watch?v=ghPE8EauEvE</p> <p>Google Meet</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 12va. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>
<p>Semana 13</p> <p>06-08-22</p>	<p>La reproducción social del cuidado y autoatención en Salud</p>	<p>Actividades Asincrónicas</p> <p>Visión de la teoría</p> <p>Actividades Sincrónicas</p> <p>Discusión de teoría 13va.</p> <p>Trabajo Etnográfico</p>	<p>Plataforma Moodle</p> <p>Lectura. Eduardo Menéndez. Consecuencias, visibilizaciones y negaciones de una pandemia: los procesos de autoatención. Salud Colectiva 2020. Disponible en la plataforma Moodle.</p> <p>Los Cuidados Hacia la Equidad Económica de Género. https://www.youtube.com/watch?v=A7W-OF0pNQY</p> <p>Google Meet</p>	<p>Revisión Documental</p> <p>Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 13va. Teoría</p>	<p>Docente Teoría</p> <p>Docentes de práctica</p>

Semana 14 13-08-22	Corrupción y achoramiento en salud	Actividades Asincrónicas Visión de la teoría Actividades Sincrónicas Discusión de teoría 14va. Discusión Relato Etnográfico	Plataforma Moodle Lectura. Oswaldo Medina y Javier Zorrilla. Achoramiento y Corrupción en el Perú contemporáneo Marcos Cueto Presenta Historia de la Corrupción en el Perú https://www.youtube.com/watch?v=JUPfnKqG71o Jorge Yamamoto ¿Cómo promover la felicidad de los peruanos? https://www.youtube.com/watch?v=mqoWD9X7-ys Google Meet	Revisión Documental Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 14va. Teoría	Docente Teoría Docentes de práctica
Semana 15 20-08-21	San Fernando Como Proceso Inconcluso	Actividades Asincrónicas Visión de la teoría Actividades Sincrónicas Discusión de teoría 15va. Discusión Relato Etnográfico	Plataforma Moodle Lectura: Juan Pablo Murillo. San Fernando. Proyecto Inconcluso Alberto Vergara. Atreverse a la República. CADE 2017 https://www.youtube.com/watch?v=IM0n9ai6Nuk Google Meet	Revisión Documental Trabajo en dos grupos de práctica a fin de discutir el video y la lectura en diálogo con los contenidos de 15va. Teoría	Docente Teoría Docentes de práctica
Semana 16 27-08-22	Resumen de la Asignatura. Entrega de Trabajo Etnográfico	Actividad Sincrónica Resumen de la asignatura	Google Meet	Discusión Teórica	Docente Teoría Docentes de práctica
	Evaluación de la Unidad				Docente Teoría Docentes de práctica

6. Estrategias Metodológicas

6.1. Estrategia didáctica para la teoría y la práctica

Las actividades se desarrollan a partir de un modelo de aula invertida que se desarrollan a partir de los materiales desplegados en el Aula Virtual Moodle a través de actividades asincrónica y sincrónicas a través de la herramienta Google Meet.

6.2. Se desarrollan las siguientes estrategias: El análisis documental de lecturas seleccionadas, discusión de las teorías, discusión de videos y el desarrollo de un ejercicio de investigación etnográfica en todas sus etapas (Organización, observación y escritura de un ensayo (relato) etnográfico.

6.3. Actividades de Responsabilidad Social

La asignatura se desarrolla en la modalidad no presencial para salvaguardar la salud de docentes, estudiantes y la comunidad en general ante la emergencia sanitaria por el COVID-19, cumpliendo los estándares de la formación de profesionales de calidad, compromiso de la universidad con los grupos de interés.

La asignatura desarrolla competencias para que los alumnos puedan analizar el contexto de la complejidad social de individuos y comunidades y puedan discutir posibles vías de transformación.

Asimismo, la asignatura cuenta con contenidos relacionados con el respeto por la diversidad cultural y la lucha frontal contra el racismo y la corrupción.

6.4. Aspectos éticos

La asignatura aplica la cartilla de buenas prácticas de docentes y estudiantes para el aprendizaje virtual haciendo énfasis en los siguientes aspectos:

- Mostrar conducta ética en el trabajo académico virtual y en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- El respeto a la propiedad intelectual, ello implica la ausencia y el rechazo al plagio académico y otras formas de fraude académico.
- Mantener el respeto en toda comunicación, siempre un saludo y despedida dando formalidad, aun cuando exista confianza entre los participantes.
- Propiciar aprendizajes colaborativos entre docentes y entre estudiantes.
- Aplicar estrategias para generar aprendizajes en grupo, centradas en la presentación de información y la colaboración

7. Evaluación del Aprendizaje

El cumplimiento de las actividades asincrónicas y sincrónicas, incluyendo la asistencia a la clase virtual de la teoría y prácticas son obligatorias. Los estudiantes que tengan más de 30% de inasistencias, pierden su derecho a ser evaluados en la asignatura.

Se propone la siguiente fórmula de ponderación para la obtención del promedio final:

Evaluación Académica	Peso
Prueba de Entrada	Sin Nota
Evaluación Conceptual	40%
Evaluación de Desempeño y trabajos académicos	60%

Matriz de evaluación de los resultados de aprendizaje por unidades

Unidad	Criterios e indicadores	Instrumento de Evaluación	Anexo
1	Nivel de participación en la discusión de Lecturas y Videos en la sesión práctica	Ficha de Evaluación de Desempeño Individual	1
2	Nivel de participación y calidad de trabajo etnográfico	Rubrica de Trabajo Etnográfico	2

8. Fuentes de información complementarias

- Kleiman A. Patients and healers in the context of Culture. An Exploration of the Bordenland between Antropology, Medicine and Psychiatry. University, California Press, 1960.
- Kleiman A. The Illness Narratives. Suffering, healing and the human condition. Basic books 1988.
- Kottow M, Bustos R. Antropología Médica. Ed. Mediterráneo. Santiago de Chile, 2005.
- Ramírez HS. Salud Intercultural. Crítica y problematización a partir del contexto boliviano. La Paz ISEAT 2011.
- Menéndez LE. De sujetos, saberes y estructuras. Introducción al enfoque relacional en el estudio de la Salud Colectiva. Ed. Lugar Editorial, Buenos Aires, 1ra. Edición 2009
- Restrepo E. Etnografía. Alcances, técnicas y éticas. Facultad de Ciencias Sociales, UNMSM, Lima 2da. Edición 2018.
- Le Breton D. Antropología del Dolor. Ediciones Metales Pesados, Santiago de Chile 2019.
- Evangelidou S, Martínez-Hernández A. RESET. Reflexiones antropológicas ante la pandemia de COVID-19, URV, Tarragona, 2020.
- Cockerman W Sociología de la Medicina. 6ta. Edición, Editorial Prentice Hall, Madrid 2001.
- Castro R. Teoría Social y Salud. Buenos Aires, Lugar Editorial, UNAM, 2011.
- Perdiguero E, Comelles J. Editores Medicina y Cultura. Estudios entre la Antropología y la Medicina. Edicions Bellaterra. Barcelona 1ra edición, 2000.
- Marmot M, Wilkinson R. Social Determinants of Health, London, Oxford, University Press, 2006.
- Amat y León ChC. El Perú nuestro de cada día. Nueve ensayos para discutir y decidir. Universidad del Pacífico, Lima 2006.
- Gamlin J, Gibbón S. Berrio L. Eds. Critical Medical Anthropology. Perspectives in and from Latin América. UCLPRESS, London, 2020.
- Castro R, Erviti J. Sociología de la Práctica médica autoritaria. Violencia obstétrica, anticoncepción inducida y derechos reproductivos. UNAM, Cuernavaca, México, 2015.
- Cuvi J. Curar y someter. Modelo Biomédico y cultura política en el Ecuador, Editorial Abya Yala, Universidad Politécnica Salesiana, Quito, 1ra. Edición 2013.
- Ilich I. Némesis Médica. La expropiación de la salud. Barcelona, Barral, Editores, 1975.
- Whitaker E. Anatomía de una Epidemia. Medicamentos Psiquiátricos y el asombroso aumento de enfermedades mentales. Madrid, Capitán Swing, Editores, 2011.
- Velázquez N. Hijos de la Peste. Historia de las epidemias en el Perú. Taurus 1ra. Edición, Lima 2020.
- Elías ME. Salud: Cartografía del trabajo vivo. Buenos Aires, 1ra. Edición 2018.

- Meléndez LE. De saberes médicos tradicionales, populares y científicos. Relaciones y dinámicas racistas en la vida cotidiana. Ed. Lugar Editorial, 1ra. Edición 2018
- Sanborn C. Editora. La discriminación en el Perú. Balance y desafíos. Lima, Universidad del Pacífico 2012.
- Ugarteche O. La Arqueología de la Modernidad. Lima, DESCO 1ra. Edición 1998
- Martucelli D. La Sociedad Desformal. El Perú y sus encrucijadas. Plataforma Democrática Fundação FHC Centro Edelstein, São Paulo, 2021.
- Gabriel M. Etica para Tiempos Oscuros. Valores Universales para el siglo XXI. Ediciones Pasado y Presente, Barcelona, 2021.
- Mujica BL. Ukunchik. La naturaleza del cuerpo y la salud en el mundo andino. Universidad Nacional José María Arguedas-Universidad Católica del Perú, Lima, 2019, 1ra. Edición.
- Hemográficas
- Krieger N. Theories for Social Epidemiology in the 21st century: an ecosocial perspective. *International Journal of Epidemiology*, 2001, 30(4):668-677.
- Murillo PJ. Construcción de competencias interculturales para el desarrollo de una propuesta de experiencias de aprendizaje para alumnos de primer año de medicina. *Anales de la Facultad de Medicina*, 2015, 75(E):83-93.
- Shapiro J, Kasman D, Shafer A. Palabras y palabras. Un modelo de escritura reflexiva y su uso en la educación médica. *J Med Humanit* (2006), 27:231- 244.
- Kleiman A, Benson P. Anthropology in the clinic: The problem of cultural competency and how to fix it. *PLoS Med*, 2006, 3(10): e294. DOI:10.1371/journal.pmed.0030294.
- Farmer P, Nizeye B, Stulac S, Keshavjee S. Structural Violence and Clinical Medicine. *PLOS Medicine*, October 2006, 3(10):e449.
- Knipper M. Más allá de lo indígena: Salud e interculturalidad a nivel global. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 2010, 27(1):91-101.
- Pesantes M, Gianella C. ¿Y la salud intercultural?: Lecciones desde la pandemia que no debemos olvidar. *Mundo Amazónico*, 2020, 11(2):93-110.
- Bonet O. Saber e sentir. Uma etnografia da aprendizagem da Medicina, Rio de Janeiro, Editorial Fiocruz, 2004.
- Silberman MS, Silberman P, Pozzio M. Evaluación de una propuesta pedagógica de la enseñanza de la medicina. *Salud Colectiva*, 2012; 8(2):175-189.
- Spinelli H. Las dimensiones del campo de la Salud en América Latina. *Salud Colectiva*, 2010; 6(3):275-293

- Menéndez E. Modelo médico hegemónico: tendencias posibles y tendencias más o menos imaginarias. *Salud Colectiva* 2020, 16:e2615. Doi:10.18294/sc.2020.2615
- Menéndez E. Modelos de atención de los padecimientos: de exclusiones teóricas y articulaciones prácticas. *Ciencia & Saúde Colectiva*, 8(1):185-207, 2003.
- Menéndez E. Consecuencias, visibilizaciones y negaciones de una pandemia: los procesos de autoatención. *Salud Colectiva* 2020; 16:e3149. Doi: 10.18294/sc.2020.3149.
- Twanama W. Racismo Peruano. Ni calco ni copia. *Quehacer*, 2008, N°170,103-111.
- Murillo PJ. San Fernando: ¿Utopía o proyecto inconcluso?. *Anales de la Facultad de Medicina*, 2008, 69(2):130-139.
- Sy A. La Medicalización de la vida: hibridaciones ante la dicotomía: Naturaleza/Cultura. *Ciencia & Saúde Colectiva*, 2018, 23(5):1531-1539.
- Murguía A, Ordorika T, Lendo L. Estudio de los procesos de medicalización en América Latina. *Historia, Ciências, Saúde, Manguinhos*, 2016, 23(3):635-651.

ANEXOS

ANEXO 1. FICHA DE VALORACIÓN DE PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL

Se califica cada uno de los criterios de 1 a 5, siendo:

- 1 = Inadecuado y debe mejorar sustancialmente
- 2 = Cumple mínimamente el criterio
- 3 = Desempeño promedio esperable
- 4 = Rendimiento superior al promedio
- 5 = Desempeño resaltante en el cumplimiento del criterio

No. DE GRUPO:		FECHA:			
NOMBRE DEL TEMA DEL TRABAJO DE GRUPO:					
DOCENTE:					
ESTUDIANTES (anotar los apellidos y nombres de los estudiantes)	CRITERIOS				PUNTAJE OBTENIDO (De 4 a 20)
	Preparación	Participación en clase	Productos	Trabajo en equipo	
	Asiste leyendo las lecturas, resúmenes, tareas etnográficas, etc.)	Relevancia, pertinencia y consistencia de sus aportes	Calidad y valor agregado (revisión de otras fuentes) Claridad en la identificación y expresión de ideas	Se integra y colabora en forma activa con el esfuerzo conjunto de los demás integrantes	
	De 1 a 5	De 1 a 5	De 1 a 5	De 1 a 5	
Alumno 1					
Alumno 2					
Alumno 3					
Alumno 4					
...					
...					

ANEXO 2. RÚBRICA DE ENSAYO (Incluye ENSAYO ETNOGRAFICO)

	4	3	2	1	TOTAL
CATEGORÍA	EXCELENTE	BIEN	REGULAR	INSUFICIENTE	
Presentación general y aspectos de redacción	Buena presentación general del trabajo. El autor no comete errores de gramática ni de ortografía que distraen al lector del contenido del ensayo.	Buena presentación general. El autor comete muy pocos errores gramaticales y ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo.	Presentación que debe mejorarse. El autor comete varios errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo.	El autor comete más de 10 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo.	
Enfoque o idea principal	La idea principal nombra el tema del ensayo y esquematiza los puntos principales a discutir. Considerar originalidad.	La idea principal nombra el tema del ensayo. Considerar originalidad.	La idea principal esquematiza algunos o todos los puntos a discutir, pero no menciona el tema.	La idea principal no menciona el tema y ni los puntos a discutir.	
Análisis y argumentación	Incluye 2 o más elementos de evidencia (hechos, ejemplos, experiencias de la vida real) que apoyan la opinión del autor. El escritor anticipa las preocupaciones, prejuicios o argumentos del lector y ofrece, por lo menos, un contra argumento. Considerar originalidad	Incluye 2 o más elementos de evidencia (hechos, ejemplos, experiencias de la vida real) que apoyan la opinión del autor. Considerar originalidad	Incluye 1 elemento de evidencia (hechos, ejemplos, experiencias de la vida real) que apoyan la opinión del autor.	No incluye elementos de evidencia (hechos, ejemplos, experiencias de la vida real) que apoyan la opinión del autor.	
Conclusiones	La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea absolutamente clara de la posición del autor. Un parafraseo efectivo de la idea principal empieza la conclusión.	La conclusión es evidente. La posición del autor es parafraseada en las primeras dos oraciones de la conclusión.	La posición del autor es parafraseada en la conclusión, pero no al principio de la misma.	No hay conclusión. El trabajo simplemente termina.	
Fuentes	Todas las fuentes usadas para la citas, y los hechos son creíbles y están citadas correctamente. Considerar originalidad	Todas las fuentes usadas para las citas, y los hechos son creíbles y la mayoría está citada.	Gran parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y están citadas adecuadamente.	Muchas fuentes son sospechosas y/o no están citadas correctamente.	
TOTAL (Máximo 20 puntos)					